

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΑΠΟΥΡΝΙΩΤΗΣ

Οινολόγος – Εκπαιδευτής Οινολογίας, Οινογνωσίας & Γευσιγνωσίας

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΦΙΛ

Ο Γεώργιος Τσαπουρνιώτης είναι Οινολόγος, με περισσότερα από 20 χρόνια επαγγελματικής παρουσίας στον χώρο της οινολογίας, της χημικής ανάλυσης και της εκπαίδευσης.

Από το 2004 είναι υπεύθυνος του Χημικού – Οινολογικού Εργαστηρίου Τσαπουρνιώτη Ο.Ε, με ενεργό και πολυετή παρουσία στον εργαστηριακό χώρο. Δραστηριοποιείται στον χημικό και οινολογικό έλεγχο οίνων και γλευκών, πραγματοποιώντας εργαστηριακές αναλύσεις και αξιολογήσεις που αφορούν την ποιότητα, τη σύσταση και την πορεία της οινοποίησης.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Παράλληλα με την επαγγελματική του δραστηριότητα, διαθέτει περισσότερα από 12 χρόνια εμπειρίας στην εκπαίδευση, έχοντας εργαστεί ως εκπαιδευτής σε ΙΕΚ και έχοντας διδάξει μαθήματα που σχετίζονται με την οινολογία, το κρασί, τη γευσιγνωσία και τον χώρο της εστίασης.

Η πολυετής εκπαιδευτική του εμπειρία, του έχει επιτρέψει να αναπτύξει μία πρακτική και βιωματική προσέγγιση στη διδασκαλία, συνδυάζοντας την επιστημονική γνώση με παραδείγματα από την καθημερινή επαγγελματική πρακτική.

Στο πλαίσιο της εκπαιδευτικής του δραστηριότητας, έχει σχεδιάσει και παρουσιάσει μαθήματα, σεμινάρια, γευσιγνωσίες και θεματικά Masterclasses, προσαρμόζοντας το περιεχόμενο και τον τρόπο παρουσίασης στο επίπεδο και στις ανάγκες κάθε ομάδας εκπαιδευομένων.

ΟΙΝΟΓΝΩΣΙΑ & ΓΕΥΣΙΓΝΩΣΙΑ

Έχει αναπτύξει σημαντική εμπειρία στην οινογνωσία, τη γευσιγνωσία και την παρουσίαση κρασιών, συνδυάζοντας την επιστημονική γνώση της οινολογίας με την οργανοληπτική αξιολόγηση.

Έχει πραγματοποιήσει παρουσιάσεις και γευσιγνωσίες σε χώρους εστίασης, ξενοδοχεία, wine bars και άλλους χώρους φιλοξενίας, παρουσιάζοντας ελληνικές και διεθνείς ποικιλίες και αναδεικνύοντας τη σχέση μεταξύ ποικιλίας, τόπου προέλευσης, οινοποίησης και τελικού οργανοληπτικού αποτελέσματος.

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

Στο πλαίσιο της εκπαιδευτικής του δραστηριότητας έχει σχεδιάσει ολοκληρωμένες θεματικές ενότητες και προγράμματα γύρω από το κρασί, μεταξύ άλλων σε αντικείμενα όπως:

- Βασικές αρχές οινολογίας και οινοποίησης
- Ελληνικές και διεθνείς ποικιλίες αμπέλου
- Τεχνικές γευσιγνωσίας και οργανοληπτικής αξιολόγησης
- Βασικές αρχές αρμονίας κρασιού και φαγητού
- Ορθό Service Κρασιού
- Παρουσίαση και αξιολόγηση κρασιών

- Ελληνικός και διεθνής αμπελοοινικός χάρτης
- Βασικές αρχές συνδυασμού κρασιού και γαστρονομίας

Η εκπαιδευτική του προσέγγιση στηρίζεται στην αρχή ότι η οινολογία πρέπει να παρουσιάζεται με επιστημονική ακρίβεια, αλλά με τρόπο κατανοητό, πρακτικό και βιωματικό.

ΟΙΝΟΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

Παράλληλα με την επιστημονική και εκπαιδευτική του δραστηριότητα, τα τελευταία χρόνια έχει αναπτύξει έντονη παρουσία στον χώρο των οινογαστρονομικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων.

Έχει σχεδιάσει και παρουσιάσει θεματικές δράσεις στις οποίες το κρασί συνδέεται με τη γαστρονομία, τη μουσική, την ιστορία και τον ελληνικό πολιτισμό, δημιουργώντας ολοκληρωμένες και βιωματικές εμπειρίες για το κοινό.

Στο πλαίσιο αυτό έχει δημιουργήσει ιδιαίτερα δυναμικά projects, όπως:

Wine – Taste – Music Experience

μέσα από τα οποία η γευσιγνωσία και η παρουσίαση του κρασιού αποκτούν έναν ευρύτερο πολιτιστικό και ψυχαγωγικό χαρακτήρα.

Έχει επίσης σχεδιάσει θεματικές οινογαστρονομικές δράσεις με στόχο την ανάδειξη των ελληνικών ποικιλιών, της τοπικής γαστρονομίας και του οινικού πολιτισμού, με ιδιαίτερη έμφαση στην Στερεά Ελλάδα και κυρίως στην Εύβοια.

Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΟΥ

Για τον Γεώργιο Τσαπουρνιώτη, το κρασί αποτελεί ένα αντικείμενο στο οποίο συναντώνται η επιστήμη, η τεχνολογία, η γεύση, η γαστρονομία και ο πολιτισμός.

Η πολυετής εργαστηριακή εμπειρία, η εκπαιδευτική δραστηριότητα και η ενασχόληση με τη γευσιγνωσία και τις πολιτιστικές δράσεις αποτελούν διαφορετικές πλευρές της ίδιας επαγγελματικής πορείας.

Βασικός του στόχος ως εκπαιδευτή είναι να μεταδίδει τη γνώση της οινολογίας με επιστημονική εγκυρότητα, πρακτική εφαρμογή και βιωματικό τρόπο, δίνοντας στους εκπαιδευόμενους τη δυνατότητα να γνωρίσουν πραγματικά το κρασί και τον κόσμο που το περιβάλλει.